

أحد الشعانين



Palm Sunday

الجزء الأول	خدمة السحر	صفحة 3
الجزء الثاني	ما يختصّ بالعيد	
	في خدمة القدّاس	صفحة 31

خدمة السحر

الكاهن تبارك الله إلهنا كل حين، الآن وكل أوانٍ وإلى دهرٍ الداهرين.
الشعب آمين.

الكاهن المجدُّ لك يا إلهنا المجدُّ لك.

أيُّها الملكُ السماويُّ المُعزِّي ، روحُ الحقِّ الحاضرُ في كلِّ مكانٍ، المالىُّ
الكل، كنزُ الصالحاتِ ورازقُ الحياة، هلمَّ واسكنْ فينا وطمِّهنا من كلِّ دنسٍ
وخلصْ أيُّها الصالحُ نفوسنا.

الشعب قُدّوسُ الله، قُدّوسُ القوي، قُدّوسُ الذي لا يموت، ارحمنا. (ثلاثاً)

المَجْدُ للآبِ والابنِ والروحِ القدس، الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهرٍ الداهرين،
أمين.

أيُّها الثالوثُ القُدّوسُ ارحمنا، يا ربُّ اغفرْ خطايانا، يا سيِّد تجاوزْ عن
سيئاتنا، يا قُدّوس اطلعْ واشفِ أمراضنا من أجلِ اسمِكَ. يا ربُّ ارحم.
(ثلاثاً).

المَجْدُ للآبِ والابنِ والروحِ القدس، الآن وكلَّ أوانٍ وإلى دهرٍ الداهرين،
أمين.

أبانا الذي في السَّمَاواتِ، لِيَتَقَدَّسَ اسمُكَ، لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ، لِيَتَكُنْ مَشِيئَتُكَ كَمَا
فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ، خُبِّرْنَا الْجَوْهَرِيَّ أَعْطِنَا الْيَوْمَ، وَاتْرُكْ لَنَا مَا
عَلَيْنَا كَمَا نَتْرُكُ نَحْنُ لِمَنْ لَنَا عَلَيْهِ، وَلَا تُدْخِلْنَا فِي تَجْرِبَةٍ، لَكِنْ نَجِّنَا مِنَ
الشَّرِيرِ.

الكاهن لأن لك الملك والقدرة والمجد، أيها الآب والابن والروح القدس، الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين.

الشعب آمين.

خَلِّصْ يَا رَبِّ شَعْبَكَ وَبَارِكْ مِيراثَكَ، وامنح عبيدك المؤمنين الغلبة على الشرير. واحفظ بِقُوَّةِ صليبيك جميعَ المختصين بك.

المَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ.

يا من ارتفعت على الصليب مختاراً، أيها المسيح الإله، ائمنح رأفتك لشعبك الجديد المسمّى بك، وفرح بقوتك عبيدك المؤمنين، مانحاً إياهم الغلبة على محاربيهم، لتكن لهم معونتك سلاحاً للسلام وظفراً غير مقهور.

الآن وكلّ أوانٍ إلى دهر الداهرين آمين..

أيتها الشفيعة الرهيبة غير المخذولة، يا والدة الإله الكلية التسبيح، لا تُعرضي يا صالحة عن توسلاتنا، بل وطدي سيرة المستقيمي الرأي، وخلصي الذين أمرت أن يتملكوا، وامنحهم الغلبة من السماء، بما أنك ولدت الإله، أيتها المباركة وحدك.

الكاهن إرحمنا يا الله كعظيم رحمتك نطلب إليك فاستجب وارحم.

الشعب يا ربّ ارحم (ثلاثاً)

الكاهن وأيضاً نطلب من أجل المسيحيين الحسني العبادة المستقيمي الرأي.

الشعب يا ربّ ارحم (ثلاثاً)

الكاهن وأيضاً نطلبُ مِنْ أَجْلِ أبينا ومتربوليتنا.....

الشعب يا ربَّ ارحمَ (ثلاثاً)

الكاهن وأيضاً نطلبُ مِنْ أَجْلِ الكهنةِ المُكْرَمينِ والشمامسةِ الخُدّامِ في المسيحِ

والرهبانِ والراهباتِ وكُلِّ اخوتنا في المسيحِ.

الشعب يا ربَّ ارحمَ (ثلاثاً)

الكاهن لأنك إلهٌ رحيمٌ ومحَبٌّ للبشرِ ولكَ نرفعُ المجدَ أيها الآبُ والابنُ والروحُ

القدس، الآنَ وكُلِّ أوانٍ إلى دهرِ الداهرينَ

الشعب آمين. باسمِ الربِّ باركْ يا أب.

الكاهن المجدُ للثالوثِ القدّوسِ، المتساويِ الجَوهَرِ، المُحييِ، غيرِ المنقسمِ، كلِّ

حينِ الآنَ وكُلِّ أوانٍ إلى دهرِ الداهرينَ

الشعب آمين.

المجدُ لله في العُلى، وعلى الأرضِ السَّلامُ وفي الناسِ المَسرّة. (ثلاثاً)

يا ربُّ افتحْ شَفَتَيَّ فَيُخَبِرَ فَمي بِتَسبِحَتِكَ. (مرتين)

المزمور 3

يا ربِّ لماذا كَثُرَ الذينَ يُحزنونِي. كثيرونَ قاموا عليّ.

كثيرونَ يقولونَ لِنفسي لا خلاصَ له بِإِلهِهِ.

وأنت يا ربِّ ناصرِي وَمجدي ورافعُ رأسي.

بصوتي إلى الربِّ صرختُ فأجابني من جبلِ قُدسيه.

أنا رقدتُ وَنمتُ ثمَّ قُمتُ، لأنَّ الربَّ يَنصرني.

فلا أخافُ من ربواتِ الشعبِ المحيطين بي المتأزرين عليّ،
قُمْ يا ربّ خلّصني يا إلهي.

فإنّك قد ضربتَ كلَّ من يُعاديني باطلاً، وسحقتَ أسنانَ الخطأةِ.
لِلربِّ الخلاصُ، وعلى شعبِكَ بركتُكَ.

أنا رقدتُ ونمتُ ثمّ قمْتُ، لأنّ الربّ ينصرني.

المزمور 37

يا ربُّ لا بغضبكِ توبّخني، ولا برجركِ تؤدّبني.
فإنّ سهامك قد نَشَبَتْ فيّ، ومكّنتَ عليّ يدك.

ليس لجسدي شفاءٌ من وجهِ غضبكِ، ولا سلامةٌ في عظامي من قبْلِ خطاياي.
لأنّ آثامي قد تعالت فوق رأسي، كحمْلٍ ثَقِيلٍ قد ثَقُلْتُ عليّ.
قد أننتتُ وقاحتُ جراحاتي من قبْلِ جهالتي.

شقيتُ وانحنيتُ إلى الغاية، والنهارَ كلُّهُ مشيتُ عابساً.

لأنّ متنيّ قد امتلأَ مهازئ، وليس لجسدي شفاءً.

شقيتُ واتّضعتُ جدّاً، وكنْتُ أئِنُّ من تنهّدِ قلبي.

يا ربّ إنّ بُغيّتي كلّها أمامك، وتنهّدي لم يخفَ عنك.

قد اضطربَ قلبي، وفارقنتي قوّتي، ونورُ عينيّ أيضاً لم يبقَ معي.

أصدقائي وأقربائي دنوا مني ووقفوا لديّ، وجنسي وقفَ مني بعيداً.

وأجهدني الذين يطلبون نفسي، والمُلتمسون لي الشرَّ تكلموا بالباطل، وغشاً طولَ
النهارِ دَرَسوا.

أما أنا فكأصمَّ لا يسمع، وكأخرس لا يفتحُ فاهُ.

وصرتُ كإنسانٍ لا يسمعُ، ولا في فمه تَبكِيتٌ.

لأنِّي عليك يا ربُّ توكلتُ، أنت تستجيبُ لي يا ربِّي وإلهي.

لأنِّي قلتُ لا يَشمتُ بي أعدائي، وعندما زَلتُ قدماي عَظَّموا عليَّ الكلامَ.

لأنِّي أنا للضربِ مستعدُّ، ووجعي لديَّ في كلِّ حينٍ.

لأنِّي أنا أُخبرُ بِإثمي، وأهتُم من أجلِ خطيئتي.

أما أعدائي فأحياءٌ، وهم أشدُّ مني، وقد كَثُرَ الذين يُبغضوني ظلماً.

الذين جازوني بدلَ الخيرِ شرًّا، مَحَلُّوا بي لأجلِ ابْتغائي الصَّلاحِ.

فلا تُهملني يا ربِّي وإلهي، ولا تتباعدُ عني.

أسرعْ إلى مَعونتي يا ربَّ خلاصي.

فلا تهملني يا ربي وإلهي، ولا تتباعدُ عني.

أسرعْ إلى مَعونتي يا ربَّ خلاصي.

المزمور 62

يا اللهُ إلهي إليك أبتكرُ.

عَطِشْتَ إِلَيْكَ نفسي، بِكَمِ نَوْعِ لَكَ جَسَدِي، فِي أَرْضِ بَرِيَّةٍ وَغَيْرِ مَسْلُوكَةٍ وَعَادِمَةٍ

الماءِ.

هكذا ظهرتُ لَكَ فِي الْقُدْسِ، لِأَعْيُنِ قَوَّتِكَ وَمَجْدِكَ.

لأنَّ رحمتَكَ أفضلُ من الحياة، وشفَّتِي تسبَّحانَكَ.

هكذا أباركُكَ في حياتي، وباسمِكَ أرفعُ يديَّ.

فتمتلئُ نفسي كما من شحمٍ ودسمٍ، وبشفاهِ الابتهاجِ يسبِّحُكَ فمي.

إذا ذكرْتُكَ على فراشي، هذنتُ بكَ في الأسحارِ، لأنَّكَ صرتَ لي عوناً، وبِظِلِّ جناحَيْكَ أَسْتَتِرُ.

التصقتُ نفسي وراءَكَ، وإيَّاي عَضَدْتَ يمينُكَ.

أما الذينَ يطلبونَ نفسي باطلاً، فسيدخلونَ في أسافلِ الأرضِ، ويُدْفَعونَ إلى أيدي السيوفِ، ويكونونَ أنصبَةً للثعالبِ.

أما المَلِكُ فَيَسُرُّ باللهِ، ويُمتدِّحُ كُلُّ مَنْ يَحْلِفُ بهِ، لأنه قد سُدَّتْ أفواهُ المتكلِّمينَ بالظلمِ.

هذنتُ بكَ في الأسحارِ لأنَّكَ صرتَ لي عوناً، وبِظِلِّ جناحَيْكَ أَسْتَتِرُ.

التصقتُ نفسي وراءَكَ، وإيَّاي عَضَدْتَ يمينُكَ.

المَجْدُ لِلأبِ والابنِ والروحِ القُدُسِ، الآنَ وَكُلَّ أوانٍ إلى دَهْرِ الداهِرِينَ آمين.. (هنا لا نرسم إشارة الصليب)

أيلوبيا أيلوبيا أيلوبيا المجدُ لكَ يا الله. (ثلاثا)

يا ربَّ ارحم. (ثلاثا)

المَجْدُ لِلأبِ والابنِ والروحِ القُدُسِ، الآنَ وَكُلَّ أوانٍ إلى دَهْرِ الداهِرِينَ آمين.

المزمور 87

يا ربُّ إلهَ خلاصي، في النهار صرختُ وفي الليلِ أمامك.
فلتدخلْ قدامَكَ صلاتي، أملْ أذنكَ إلى طلبتي.

فقد امتلأتُ من الشرورِ نفسي، وددتُ من الجحيمِ حياتي.

حُسبتُ مع المنحدرينَ في الجبِّ، صرتُ مثلَ إنسانٍ ليسَ لهُ معينٌ، حراً بينَ الأمواتِ.

مثلَ المجرَّحينَ الرِّقودِ في القبورِ، الذين لا تذكرُهُم أيضاً، وهم من يدِكَ مُقصون.

جعلوني في جبِّ أسفلِ السافلينِ، في ظلماتٍ وظلالِ الموتِ.

عليّ استقرَّ غضبُكَ، وجميعُ أهوالِكَ أجرتُها عليّ.

أبعدتَ عني معارفي، جعلوني لهم رجاسةً.

قد أسلمتُ وما خرجتُ، وعيناي ضعفتا من المسكنة.

صرختُ إليك يا ربُّ النهارِ كلُّه، وإليك بسطتُ يديّ.

ألعلَّكَ للأمواتِ تصنعُ العجائبَ، أم الأطباءُ يُقيمونهم فيعترفونَ لك.

هل يحدثُ أحدٌ في القبرِ برحمتِكَ، وفي الهلاكِ بحقِّكَ.

هل تُعرفُ في الظلمةِ عجائبُكَ، وعدلُكَ في أرضٍ منسيّةٍ.

وأنا إليك يا ربِّ صرختُ، فتبلغُكَ في الغداةِ صلاتي.

لماذا يا ربِّ تُقصي نفسي، وتَصرفُ وجهَكَ عني.

فقيرٌ أنا وفي الشقاءِ منذ شبابي، وحين ارتفعتُ اتَّضعتُ وتحيرتُ.

عليّ جازِ رجُزِكَ، ومُفزعائِكَ أزعجتني.

أحاطت بي كالماء، والنهار كله اكتفتني معاً.
أبعدت عني الصديقَ والقريبَ، ومعارفي من الشقاء.
يا ربُّ إلهَ خلاصي، في النهارِ صرختُ وفي الليلِ أمامك.
فلتدخلْ قدامكَ صلاتي، أملْ أذنكَ إلى طلبتي.

المزمور 102

باركي يا نفسي الربَّ، ويا جميعَ ما في داخلي اسمهُ القدّوس.
باركي يا نفسي الربَّ، ولا تنسيَ جميعَ مكافآتهِ، الذي يَغفِرُ جميعَ آثامِك، الذي يَشفي
جميعَ أمراضِك.

الذي ينجي من الفسادِ حياتك، الذي يكلِّك بالرحمةِ والرأفةِ.
الذي يُشبعُ بالخيراتِ شهواتك، فيتجددُ كالنسرِ شبابك.
الربُّ صانعُ الرحماتِ والقضاءِ لجميعِ المظلومين.
عرّف موسى طرقَهُ، وبني إسرائيلِ مشيئاتِهِ.
الربُّ رحيمٌ ورؤوفٌ، طويلُ الأناةِ وكثيرُ الرحمةِ، ليس إلى الإنقضاءِ يسخطُ، ولا إلى
الدَّهرِ يحقدُ.

لا حسبِ آثامنا صنعَ معنا، ولا على حسبِ خطايانا جازانا.
لأنه بمقدارِ ارتفاعِ السماءِ عن الأرضِ، قوَى الربُّ رحمتهُ على الذين يتَّقونه.
وبمقدارِ بُعدِ المشرقِ عن المغربِ، أبعَدَ عنا سيئاتنا.
كما يترأفُ الأبُّ على البنينِ، يترأفُ الربُّ على خائفيه، لأنّه عرَفَ جبلتنا، وذكرَ أننا
ترابٌ نحن.

الإنسانُ كالعشبِ أيامه، وكزهرِ الحقلِ كذلك يُزهرُ.
لأنّه إذا هبّت فيه الریحُ ليس يثبتُ، ولا يُعرفُ أيضاً موضعهُ.
أما رحمةُ الربِّ فهي منذُ الدهرِ، وإلى الدهرِ على الذين يتَّقونهُ.
وعدلهُ على أبناءِ البنينِ، الحافظينَ عهدَهُ، والذاكرينَ وصاياهُ ليصنَعوها.
الربُّ هيئاً عرشه في السماء، ومملكتهُ تسودُ على الجميعِ.
باركوا الربَّ يا جميعَ ملائكتِهِ المقتدرينَ بقوةِ، العاملينَ بكلمتهِ عندَ سماعِ صوتِ
كلامِهِ.

باركوا الربَّ يا جميعَ قوّاته، يا خدامَهُ العاملينَ إرادتهُ.
باركوا الربَّ يا جميعَ أعمالِهِ، في كلِّ موضعِ سيادتهِ، باركي يا نفسي الربَّ.
في كلِّ موضعِ سيادتهِ، باركي يا نفسي الربَّ.

المزمور 142

يا ربّ استمعْ إلى صلّاتي وأنصتْ بحقِّكَ إلى طلبتي. استجبْ لي بعدلكِ.
ولا تدخلْ في المحاكمةِ معَ عبدِكَ، لأنّه لن يتزكّى أمامَكَ أيُّ حيٍّ.
لأنّ العدوَّ قد اضطهدَ نفسي وأذلَّ إلى الأرضِ حياتي.
وأجلستني في الظلمةِ مثلَ الموتى منذُ القدمِ، فضجرتُ روعي في باطني، واضطربَ
قلبي في داخلي.
تذكّرتُ أيامَ القدمِ ولهجتُ بكلِّ أعمالِكَ، وتأمّلتُ في صنائعِ يديكَ.
إليكِ بسطتُ يديّ. إليك عطشتُ نفسي، كالأرضِ إلى المطرِ.
أسرعْ فاستجبْ لي يا ربّ فقد فنيّت روعي.

لَا تَصْرِفْ وَجْهَكَ عَنِّي فَأَشَابِهِ الْهَابِطِينَ فِي الْجَبِّ.
إِجْعَلْنِي فِي الْغَدَاةِ مُسْتَمِعاً لِرَحْمَتِكَ فَإِنِّي عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ.
عَرَّفْنِي يَا رَبُّ الطَّرِيقَ الَّتِي أَسْلُكُ فِيهَا لِأَنِّي إِلَيْكَ رَفَعْتُ نَفْسِي.
أَنْقِذْنِي يَا رَبُّ مِنْ أَعْدَائِي لِأَنِّي إِلَيْكَ قَدْ لَجَأْتُ، عَلَّمْنِي أَنْ أَعْمَلَ رِضَاكَ لِأَنَّكَ أَنْتَ
هُوَ إِلَهِي.

رَوْحُكَ الصَّالِحُ يَهْدِينِي فِي أَرْضٍ مُسْتَقِيمَةٍ، مِنْ أَجْلِ اسْمِكَ أَنْتَ يَا رَبُّ تُحْيِينِي.
بِعَدْلِكَ تُخْرِجُ مِنَ الْحُزَنِ نَفْسِي، وَبِرَحْمَتِكَ تَسْتَأْصِلُ أَعْدَائِي، وَتُهْلِكُ كُلَّ الَّذِينَ يُحْزِنُونَ
نَفْسِي لِأَنِّي أَنَا عَبْدُكَ.

إِسْتَجِبْ لِي بِعَدْلِكَ وَلَا تَدْخُلْ فِي الْمَحَاكِمَةِ مَعَ عَبْدِكَ. (مرتين)
رَوْحُكَ الصَّالِحُ يَهْدِينِي فِي أَرْضٍ مُسْتَقِيمَةٍ.

الْمَجْدُ لِلَّابِ وَالْأَبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ إِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ..
أَيْلُوبِيَا أَيْلُوبِيَا أَيْلُوبِيَا الْمَجْدُ لَكَ يَا اللَّهُ. (ثلاثاً)
يَا إِلَهَنَا وَرَجَاءَنَا لَكَ الْمَجْدُ.

الطلبية السلامية الكبرى

الكاهن بِسَلامٍ إلى الرَّبِّ نَطُوبُ.

الشعب يا رَبُّ ارحَمَ.

الكاهن من أَجلِ السَّلامِ العُلويِّ وَخَلاصِ نُفوسِنا، إلى الرَّبِّ نَطُوبُ.

الشعب يا رَبُّ ارحَمَ.

الكاهن من أَجلِ سَلامِ كُلِّ العالِمِ وَحُسنِ ثَباتِ كَنائسِ اللهِ المُقدَّسَةِ واتِّحادِ الجَميعِ،

إلى الرَّبِّ نَطُوبُ.

الشعب يا رَبُّ ارحَمَ.

الكاهن من أَجلِ هذا البَيتِ المُقدَّسِ، وَالَّذينِ يَدْخُلونَ إِلَيهِ بِإيمانٍ وَوَرَعٍ وَخوفٍ

اللهِ، إلى الرَّبِّ نَطُوبُ.

الشعب يا رَبُّ ارحَمَ.

الكاهن من أَجلِ المَسيحيينَ الحَسنِيِّ العِبادَةِ المُستَقيمي الرَأيِ، إلى الرَّبِّ نَطُوبُ.

الشعب يا رَبُّ ارحَمَ.

الكاهن من أَجلِ أبينا ومِترِوبوليتنا.....والكَهنةِ المُكَرَّمينَ والشامِسةِ

الخُدَّامِ في المَسيحِ وَجَميعِ الاكليرِوسِ والشعبِ، إلى الرَّبِّ نَطُوبُ.

الشعب يا رَبُّ ارحَمَ.

الكاهن من أَجلِ حُكَّامِ هذا البَلا، وَجَميعِ عَمَّالِهِمِ وَجَنودِهِمِ، ومَوازرتِهِمِ في كُلِّ عَمَلٍ

صالحٍ، إلى الرَّبِّ نَطُوبُ.

الشعب يا رَبُّ ارحَمَ.

الكاهن من أجل هذه المدينة وجميع المُدن والقرى والمؤمنين الساكنين فيها، إلى الرب نطلب.

الشعب يا رب ارحم.

الكاهن من أجل اعتدال الأهوية وخصب ثمار الأرض وأوقات سلامية، إلى الرب نطلب.

الشعب يا رب ارحم.

الكاهن من أجل المسافرين في البحر والبر والجو والمرضى والمضننين والأسرى وخلصهم، إلى الرب نطلب.

الشعب يا رب ارحم.

الكاهن من أجل نجاتنا من كل ضيق وغضب وخطر وشدة، إلى الرب نطلب.

الشعب يا رب ارحم.

الكاهن أعضد وخلص وارحم واحفظنا يا الله بنعمتك.

الشعب يا رب ارحم.

الكاهن بعد ذكرنا الكليّة القداسة الطاهرة الفائقة البركات المجيدة، سيدتنا والدة

الإله الدائمة البتولية مريم، مع جميع القديسين، لنودع نفوسنا وبعضنا

بعضاً وكل حياتنا للمسيح الإله.

الشعب لك يا رب.

الكاهن لأنه ينبغي لك كل تمجيد وإكرام وسجود، أيها الأب والابن والروح

القدس، الآن وكل أوان إلى دهر الدهرين.

الشعب آمين

ويرثم الشعب باللحن الثامن

اللهُ الرَّبُّ ظَهَرَ لَنَا، مَبَارَكُ الْآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ.

ويُعِيدُهَا بَعْدَ كُلِّ مِنَ الْإِسْتِيخُونَاتِ التَّالِيَةِ:

- اعترفوا لِلرَّبِّ وادعوا بِاسْمِهِ الْقُدُّوسِ.
- كُلُّ الْأُمَمِ أَحَاطَتْ بِِي وَبِاسْمِ الرَّبِّ قَهَرَتْهَا.
- مِنْ قَبْلِ الرَّبِّ كَانَتْ هَذِهِ وَهِيَ عَجِيبَةٌ فِي أَعْيُنِنَا.

ثم الطروبارية باللحن الأول

أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهَ، لَمَّا أَقَمْتَ لِعَازَرَ مِنْ بَيْنِ الْأُمَمَاتِ قَبْلَ آلامِكَ، حَقَّقْتَ الْقِيَامَةَ الْعَامَةَ، لِأَجْلِ ذَلِكَ وَنَحْنُ كَالْأَطْفَالِ، نَحْمِلُ عَلَامَاتِ الْغَلْبَةِ وَالظَّفَرَ صَارِخِينَ إِلَيْكَ يَا غَالِبَ الْمَوْتِ أَوْصِنَّا فِي الْأَعَالِي مَبَارَكُ الْآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ!

المجدُّ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ تعاد

الآنَ وَكُلِّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَاهِرِينَ آمِينَ (باللحن الرابع)

أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهَ، لَمَّا دُفِنَا مَعَكَ بِالْمَعْمُودِيَّةِ، اسْتَأْهَلْنَا بِقِيَامَتِكَ الْحَيَاةَ الْخَالِدَةَ، فَنَحْنُ نُسَبِّحُكَ هَاتِفِينَ: أَوْصِنَّا فِي الْأَعَالِي مَبَارَكُ الْآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ!

الكاشمات باللحن الرابع

هلمّ بالأغصان نسبح المسيح السيد بإيمانٍ كالأطفال، مطهرين النفوس عقلياً، ونهتف إليه بصوتٍ عظيم: مبارك أنت يا مخلص، يا من وافى الى العالم وصار آدمًا جديدًا روحانيًا كما ارتضى لينقذ آدم من اللعنة الأولى، ودبر الكل إلى الموافق إليها الكلمة المحب البشر المجد لك.

يا ربّ انك أقمت لعازر بعد أربعة أيام من القبر، وعلمت الكل أن يهتفوا إليك بسعف وأغصان: مبارك أنت أيها الآتي!

أيها المسيح المخلص قد أذرفت بحالة سرّية، دموعاً على صديقك لعازر الطريح ميّتاً، وأقمته من بين الأموات، وأعلنت به اشفاقك بمودّة للبشر. ولما عرفت محافل الأطفال حضورك، خرجوا اليوم حاملين بأيديهم سعفاً وهاتفين إليك: أوصنا مبارك أنت يا من أتيت لتخلص العالم.

كاشما ثانية باللحن الأول

أيها الشعوب والأمم، سبّحوا بنغماتٍ مؤتلفة، لأنّ ملك الملائكة، ركب الآن عفواً وأتى باختياره، ليخضع الأعداء بالصليب بما انه مقتدر، لذلك الفتیان بالسعف يُنشدون تسبيحاً هاتفين: المجد لك أيها الآتي غالباً، المجد لك أيها المسيح المخلص، المجد لك يا إلهنا المبارك وحده.

هلليلويا، هلليلويا، هلليلويا، المجد لك يا الله (تعاد)

طلبية

الكاهن أيضاً وأيضاً بسلامٍ إلى الربِّ نطلبُ.

الشعب يا ربُّ ارحمَ.

الكاهن أعضدْ وخلصْ وارحمْ واحفظنا يا اللهُ بنعمتكِ.

الشعب يا ربُّ ارحمَ.

الكاهن بعد ذكرنا الكليّة القداسة الطاهرة الفائقة البركاتِ المجيدة، سيّدتنا والدة

الإله الدائمة البتولية مريم، مع جميع القديسين، لنودع نفوسنا وبعضنا

بعضاً وكلّ حياتنا للمسيح الإله.

الشعب لك يا رب.

الكاهن لأن لك العزة والملك والقدرة والمجد، أيها الآب والابن والروح القدس، الآن

وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين.

الشعب آمين.



الأنافثمي باللحن الرابع

منذ شبابي آلام كثيرة تحاربتني، لكن أنت يا مخلصي أعضدني وخلصني. (تعاد)
يا مبغضي صهيون إخرؤا من تجاه الرب، لأنكم ستصيرون جافين كالعشب اليابس
أمام النار. (تعاد)

المجد للآب والابن والروح القدس
بالروح القدس كل نفس تحيا وتتلقى مرتفعةً ولامعةً بالثالوث الواحد بحال شريفة سرية.

الآن وكل أوان وإلى دهر الدهرين آمين
بالروح القدس تفيض سواقي النعمة ومجاريها، فتروي البرايا بأسرها بالحياة المحيية.

ثم البروكيمن

من أفواه الأطفال والرضعان أصلحت تسبيحاً (مرتين)
أيها الرب ربنا ما اعجب اسمك في كل الأرض.
من أفواه الأطفال والرضعان أصلحت تسبيحاً

الكاهن إلى الربّ نَطْلُبْ.

الشعب يا ربُّ ارحم.

الكاهن لِأَنَّكَ قُدُّوسٌ أَنْتَ يَا إِلَهَنَا وَفِي الْقُدَيْسِينَ تَسْتَقِرُّ وَتَسْتَرِيحُ وَلَكَ نَزَعُ الْمَجْدِ

أَيُّهَا الْأَبُ وَالْإِبْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ، الْآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ إِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ

الشعب آمين.

كلّ نسمة فلتسبِّح الرب. (مرتين)

فلتسبِّح الربّ، كل نسمة.

الإنجيل

الكاهن مِنْ أَجْلِ أَنْ نَكُونَ مُسْتَحَقِّينَ لِسَمَاعِ الْإِنْجِيلِ الْمُقَدَّسِ، إِلَى الرَّبِّ إِلَهَنَا

نَطْلُبْ.

الشعب يا ربُّ ارحم. (ثلاثاً)

الكاهن الْحِكْمَةَ، لِنَسْتَقِمَ وَلِنَسْمَعَ الْإِنْجِيلَ الْمُقَدَّسَ. السَّلَامُ لِجَمِيعِكُمْ.

الشعب وَلِرُوحِكَ.

الكاهن فَصَلُّ شَرِيفٌ مِنْ بَشَارَةِ الْقُدَيْسِ مَتَّى الْإِنْجِيلِيِّ الْبَشِيرِ وَالتَّلْمِيزِ الطَّاهِرِ

الشعب الْمَجْدُ لَكَ يَا رَبُّ الْمَجْدُ لَكَ.

في ذلك الزمان لما قَرَّب يسوع من اورشليم وجاء إلى بيت فاجي عند جبل الزيتون، حينئذ أرسل تلميذين وقال لهما "اذهبا إلى القرية التي أمامكم وللوقت تجدان أتاناً مربوطة وجحشاً معها فحلاهما وأتياي بهما، فان قال لكما أحدٌ شيئاً فقولوا أن الربَّ يحتاج إليهما فيرسلهما للوقت" هذا كله كان ليتم ما قيل بالنبى القائل: "قولوا لابنة صهيون هوذا ملكك يأتيك وديعاً راكباً على أتانٍ وجحشٍ ابن أتانٍ".

فذهب التلميذان وصنعا كما امرهما يسوع، وأتيا بالأتان والجحش ووضعوا ثيابهما عليهما وأجلساه فوقهما، وفرش الجمع الكثير ثيابهم في الطريق وآخرون قطعوا أغصاناً من الشجر وفرشوها في الطريق. وكان الجموع الذين يتقدمونه والذين يتبعونه يصرخون قائلين: "هوشعنا لابن داود، مبارك الآتي باسم الربِّ، هوشعنا في الأعالي." ولما دخل أورشليم ارتجت المدينة كلها قائلة من هذا، فقالت الجموع هذا يسوع النبي الذي من ناصرة الجليل. ولما رأى رؤساء الكهنة والكتبة العجائب التي صنعها والصبيان يصيحون في الهيكل ويقولون هوشعنا لابن داود غضبوا وقالوا له: أسمع ما يقول هؤلاء؟ فقال لهم يسوع: نعم، أما قرأتم قط أن من أفواه الأطفال والرضع هيأت تسبيحاً، وتركهم وخرج خارج المدينة إلى بيت عنيا وبات هناك.

المزمور الخمسون :

إرحمني يا اللهُ كعظيمِ رحمتِكَ ، وكمثلِ كثرةِ رأفتِكَ أُمحُ مآثمي .

إغسلني كثيراً من إثمي ومن خطيئتي طهرني .

فإني أنا عارفٌ بإثمي وخطيئتي أمامي في كلِّ حين .

إليك وحدك خطيتُ والشرُّ قدامك صنعتُ لكي تصدقَ في أقوالِكَ وتغلبَ في

محاكمتِكَ . هاءنذا بالآثامِ حُبَلٌ بي وبالخطايا ولدتني أمي .

لأنك قد أحببتَ الحقَّ وأوضحتَ لي غوامضَ حكمتِكَ ومستوراتِها .

تتضحني بالزوافا فأطهرُ وتغسلني فأبيضُ أكثرَ من الثلج .

تُسمِعني بهجةً وسروراً فتبتهجُ عظامي الذليلة .

اصرفُ وجهك عن خطاياي وامحُ كلَّ مآثمي .

قلباً نقياً أخلقُ فيَّ ، يا اللهُ ، وروحاً مستقيماً جدِّدُ في أحشائي .

لا تطرحني من أمامِ وجهك وروحك القدوس لا تنزعهُ مني .

امنحني بهجةً خلاصك وبروحِ رئاسيِّ أعضدني .

فاعلمَ الأثمة طرقتك والكفرة إليك يرجعون .

نجني من الدماء يا اللهُ ، إلهَ خلاصي ، فيبتهجَ لساني بعدلك .

يا ربُّ افتحْ شفتي فيخبرَ فمي بتسبحتك .

لأنك لو آثرتَ الذبيحةَ لكنتُ الآن أعطي ، لكنك لا تُسرُّ بالمُحرقات .

فالذبيحةُ لله روحٌ منسحقٌ ، القلبُ المتخشعُ والمتواضعُ لا يردلُهُ الله .

لح يا رب بمسرتك صهيون ، ولتبن أسوار أورشليم .

حينئذٍ تُسرُّ بذبيحة العدل قرباناً ومحرقات . حينئذٍ يُقربون على مذبحك العجول .

الشعب (باللحن الثاني)

• المَجْدُ لِلأبِ وَالابْنِ وَالرُوحِ الْقُدُسِ

اليومَ المسيحُ يدخلُ مدينةَ بيتَ عنيا، جالساً على جحش، ليحلَّ بهيميَّةَ الأممِ القديمةِ الرديئةِ.

• الآنَ وَكُلَّ أوانٍ إلى دَهْرِ الداهِرِينَ آمين. تعاد

ثم باللحن السادس

ارحمني يا الله كعظيم رحمتك وكمثل كثرة رأفتك امح مآثمي.

اليومَ نعمةُ روحِ القدسِ جمعتنا، وكلنا نرفع صليبك ونقول:

"مباركُ الآتي باسمِ الربِّ أوصنا في الأعالي"

الكاهن خُصَّ، يا اللهُ، شعبكَ وَباركُ ميراثك، وافتقدِ عالمك بِالرحمةِ وَالرأفاتِ،

وارفَعِ شأنَ المَسيحيينَ الأرثوذكسيين، وَأَسبِغْ علينا مراحِمَكِ الغَنيَّةِ،

بِشِفاعاتِ سيدتنا والدةِ الإلهِ الكليَّةِ الطَّهارةِ والدائمةِ البتوليَّةِ مريمَ، وَبِقوَّةِ

الصليبِ الكريمِ المُحيي، وَبِطَلباتِ القوَّاتِ السَّماويةِ المَكْرَمَةِ العادِمَةِ

الأجسادِ، والنبيِّ الكريمِ السابقِ المَجيدِ يوحنا المعمدانِ، والقديسينِ

المشرفينَ الرسلِ الكليِّ مديحُهم، وآبائنا القديسينَ مُعلِّمي المسكونةِ رؤساءِ

الكهنةِ العظاماءِ باسيليوسِ الكبيرِ وغريغوريوسِ اللاهوتيِ ويوحنا الذهبيِّ

الفمِّ، وآبائنا القديسينِ أثاناسيوسِ وكيرلسِ ويوحنا الرَّحيمِ رؤساءِ أساقفةِ

الإسكندريةِ، وأبينا القديسَ نيقولاوسِ رئيسِ أساقفةِ ميرا اللِيكيةِ (صاحبِ

هذهِ الكنيسةِ المقدَّسةِ)، والقديسِ اسبيريدونِ أسقفِ ثريميثوسِ

العجائبي، والقديسين المجيدين الشهداء العظماء جاورجيوس الحائز راية
الظفر وديمثريوس المفيض الطيب، وثاوذورس التيروني وثاوذورس قائد
الجيش، وآبائنا الأبرار المتوشحين بالله، والقديسين الصديقين جدّي المسيح
الإله يواكيم وحنه، وجميع قديسيك، نتضرّع إليك، أيها الربّ الجزيّل الرّحمة،
فاستجب لنا نحن الخطاة الطالبين إليك وارحمنا.

الشعب يا ربّ ارحم. (12 مرة)

الكاهن برحمة ورأفات ابنك الوحيد، ومحبته للبشر الذي أنت مبارك معه، ومع
روحك الكليّ قدسه الصالح والمحيي، الآن وكلّ أوانٍ إلى دهرٍ الداهرين
الشعب آمين.

القنّاق باللحن السادس

يا مَنْ هو جالسٌ على العرشِ في السّماءِ وراكبٌ جحشاً على الأرض، تقبلُ تسابيحَ
الملائكةِ وتماجيدهِ الأطفالِ أيّها المسيحُ الإله هاتفينَ إليك: مباركٌ أنت الآتي، لتُعيدَ
آدمَ ثانياً.

البيت

أيها المسيح العديم أن يكون مائتاً، بما أنك ربطت الجحيم وأمت الموت وأنهضت لعازر قد سبحتك الأطفال اليوم كغالب هاتفين: أوصنا لابن داود إذ لن تعود الأطفال تُذبح كما قبل من أجل طفلٍ مريم، بل وحدك تُصلب من أجل جميع الأحداث والشيوخ، ولم ينفذ فينا السيف فيما بعد، لأنَّ جنبك سيُطعن بحربة، لذلك نهتف بحبور: مبارك أنت الآتي لتعيد آدم ثانياً.

سنكسار

في هذا اليوم الذي هو أحد الشعانين نعيّد للموسم المجيد البهيّ لدخول ربنا يسوع المسيح إلى أورشليم. لقد جلس على جحشٍ، من بسط الأرض بكلمة إلهية طالباً أن يُطلق جنس البشر ويحلهم من البهيمية، فبتحننك الذي لا يوصف أيها المسيح اجعلنا غالبين الآلام البهيمية، وأهلنا لمعاينة غلبتك الواضحة على الموت، وقيامتك المجيدة الحاملة الحياة ورحمنا.

الكاتافاسيات

الأودية باللحن الرابع

الأولى إن ينابيع اللجة قد جفت، وظهر قعر البحر المتموج، لأنك زجرت عاصفه بإشارة، وخلصت الشعب المنتخب، مرتلاً لك تسبيحاً على الظفر.

الثالثة إن الشعب الإسرائيلي، روي بأمرك من صخرة صلبة قاطرة، أما الصخرة فهي أنت أيها المسيح الحياة، الذي به تشددت الكنيسة هاتفة: أوصنا مبارك أنت أيها الآتي.

الرابعة إن المسيح إلهنا الآتي علانية، يوافي ولا يبطن، من جبل ظليل مُدغل، من فتاة تلد الله بدون أن تعرف رجلاً، كما تنبأ النبي قديماً، لذلك نهتف جميعاً: المجدُ لقدرتك يا رب!

الخامسة يا مبشر صهيون إصعد على جبل، ويا مُنذرَ أورشليم، ارفع صوتك بقوة، فقد قيلت فيك المجدات يا مدينة الله، سلامةً لإسرائيل وخلصاً للأمم.

السادسة إن أرواح الصّديقين، قد هتفت بسرورٍ قائلة: الآن يوضع للعالم عهدٌ جديدٌ والشعبُ يتجدّدُ بقطراتِ الدمِ الإلهي.

السابعة يا من حفظَ فتيانَهُ الإبراهيميين سالمينَ من النار، وقتلَ الكلدانيين الذين اغتالوا الأبرياءَ ظلماً، أيها الربُّ الفائقُ التسبيح، مباركٌ أنتَ يا إلهَ آبائنا.

نسبِح ونبارك ونسجد للرب

الثامنة إفرحي يا أورشليم، وعيدوا يا مُحبي صهيون، لأنَّ ربَّ القُوّاتِ المالكِ إلى الدَّهرِ قد وافى، فلتحتشم الأرضُ كُلُّها من وجهه ولتَهتِفْ: سبِّحوا الربَّ يا جميعَ أعمالِه.

الكاهن لوالدة الإله وأُم النور بالتسابيح نعظم مكرمين.

التاسعة اللهُ الربُّ ظَهَرَ لَنَا فَأَقِيمُوا العِيدَ وَابْتَهَجُوا. وَهَلِّمُوا نُعَظِّمُ المَسِيحَ. وَبِسَعَفِ وَأَغْصَانِ نَهْتِفُ نَحْوَهُ بِالتَسَابِيحِ قَائِلِينَ: مُبَارَكُ الآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ مُخْلِصِنَا.

لماذا ارتججتم أيها الأمم؟ ويا أيها الكهنة والكتبة لماذا هزرتُم بالباطلِ قائلين: مَنْ هُوَ هذا الذي الفتانُ يسبِّحونه، بالسَّعَفِ وبالأغصانِ يهتفون له: مُبَارَكُ الآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ مُخْلِصِنَا؟

هذا هو الإله الذي لا يضاهيه أحد، اخترع كل طريق عادلة، وأعطاهها
لإسرائيل المحبوب، وبعد ذلك ظهر ومع الناس تصرّف، فمبارك الآتي باسم
الربّ مخلصنا.

أيها العصاة لماذا وضعتم معائر لنا في سبلنا؟ أرجلكم مسارعة لتسفكوا دم
السيد، لكنه سيقوم ليخلص الهاتفين: مبارك الآتي باسم الربّ مخلصنا.

وتختتم بالأرمس:

الله الربّ ظهر لنا فأقيموا العيد وابتهجوا. وهلمّوا نُعظم المسيح. وبسعاف
وأغصان نهتف نحوه بالتسابيح قائلين: مبارك الآتي باسم الربّ مخلصنا.

الاكسابستلاري

قدوس هو الربّ إلهنا (ثلاثاً وحدها فقط).

(باللحن الرابع)

كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتُسَبِّحِ الرَّبَّ، سَبِّحُوا الرَّبَّ مِنَ السَّمَاوَاتِ، سَبِّحُوهُ فِي الْأَعَالِي لِأَنَّهُ لَكَ
يَنْبَغِي التَّسْبِيحُ يَا اللَّهُ.

سَبِّحُوهُ يَا جَمِيعَ مَلَائِكَتِهِ، سَبِّحُوهُ يَا سَائِرَ قَوَاتِهِ، لِأَنَّهُ لَكَ يَلِيقُ التَّسْبِيحُ يَا اللَّهُ.

ليصنع بهم حكماً مكتوباً

هذا المجد يكون لجميع أبراره

يا ربّ إن الجموع الكثيرة، فرشوا ثيابهم في الطريق، وآخرون كانوا يقطعون أغصاناً
من الشجر ويحملونها. والمتقدمون والتابعون كانوا يهتفون قائلين: أوصنا لابن
داود، مبارك أنت الآتي والذي سيؤافي أيضاً باسم الربّ.

سَبِّحُوا اللَّهَ فِي قَدَيْسِيهِ سَبِّحُوهُ فِي فَلَكَ قَوَّتِهِ

(تعاد " يا ربّ إن الجموع...")

سَبَّحُوهُ عَلَى مَقْدَرَتِهِ سَبَّحُوهُ نَظِيرَ كَثْرَةِ عَظَمَتِهِ

يا ربّ لما كنتَ عتيداً ان تدخلَ المدينةَ المقدّسةَ، حملتِ الشّعوبُ أغصانَ أشجارِ مسبّحينَ إياكَ يا سيّدَ الكلِّ، إذ إنهم بمشاهدتهم إياكَ جالساً على أتانٍ نظروكَ كأنّكَ على الشاروبيمِ ولذلك هتفوا هكذا: أوصنا في الأعالي مباركُ الآتي الذي سيوافي أيضاً باسمِ الربِّ.

سَبَّحُوهُ بِلَحْنِ البوقِ سَبَّحُوهُ بِالْمِزْمَارِ وَالْقِيثَارَةِ

(تعاد "يا رب لما كنتَ عتيداً...")

سَبَّحُوهُ بِالطَّبْلِ وَالْمِصَافِ

سَبَّحُوهُ بِالْأوتارِ وآلةِ الطَّرَبِ

أخرجوا أيّها الشّعوبُ، أخرجوا أيّها الأممُ، وانظروا اليومَ ملكَ السّمّواتِ جالساً على جحشٍ حقيرٍ كأنه على عرشٍ سامٍ إلى أورشليم. فإيا جيلَ اليهودِ الجاحِدِ، هلمَّ فانظرِ الذي أبصره أشعيا مُوافقاً بالجسدِ لأجلنا، كيف يتخذُ صهيونَ الجديدةَ كعروسٍ له عفيفةً وينبذُ الجمعَ المشجوبِ. والفتيانُ العادِمُو خبرةَ الشرِّ قد بادروا معاً وهم أطهارُ، كأنهم إلى عرسٍ عادمِ الفسادِ والدنسِ مهلّلينَ ومادحينَ، فمعهم لنصرخُ مسبّحينَ تسبيحَ الملائكةِ: أوصنا في الأعالي الذي به الرّحمةُ العُظمى.

سَبَّحُوهُ بِنِعْمَاتِ الصُّنُوجِ

سَبَّحُوهُ بِصُنُوجِ التَّهْلِيلِ، كُلَّ نَسَمَةٍ فَلْتَسَبِّحِ الرَّبَّ

أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهَ، لَمَّا سَبَقْتَ قَبْلَ الْآمِكِ الطَّوْعِيَّةِ، لِتَحَقِّقَ لِلجَمِيعِ الْقِيَامَةَ الْعَامَةَ، فَأَمَّا لِعَازِرُ فِي بَيْتِ عَنِيَا قَدْ أَنْهَضْتَهُ بِقُدْرَتِكَ الْعَزِيزَةِ، بَعْدَ مَوْتِهِ بِأَرْبَعَةِ أَيَّامٍ، وَأَمَّا الْعَمِيَانُ فَقَدْ مَنَحْتَهُمُ الْبَصَرَ بِمَا أَنْكَ مُبْدِعُ النُّورِ يَا مَخْلُصَ، وَدَخَلْتَ إِلَى الْمَدِينَةِ مَعَ تَلَامِيذِكَ، جَالِسًا عَلَى جَحْشٍ مَتَمِّمًا كِرَازَةَ الْأَنْبِيَاءِ، كَأَنَّكَ رَاكِبٌ عَلَى الشَّارُوبِيمِ، وَفَتِيَانُ الْعِبْرَانِيِّينَ اسْتَقْبَلُوكَ بِالسَّعْفِ وَالْأَغْصَانِ. لِذَلِكَ نَحْنُ أَيْضًا نَحْمِلُ أَغْصَانَ الزَّيْتُونِ وَالسَّعْفِ هَاتِفِينَ إِلَيْكَ بِشُكْرٍ: أَوْصِنَا فِي الْأَعَالِي مَبَارَكُ الْآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ.

الْمَجْدُ لِلْأَبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ

الآنَ وَكُلَّ أَوَانٍ إِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ.

باللحن السادس

قَبْلَ الْفَصْحِ بِسِتَّةِ أَيَّامٍ، أَتَى يَسُوعُ إِلَى بَيْتِ عَنِيَا لِيَسْتَدْعِيَ لِعَازَرَ الْمَيِّتَ مِنْذُ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ، وَيَسْبِقَ وَيَكْرِرَ بِالْقِيَامَةِ، فَاسْتَقْبَلَتْهُ الْمَرْأَتَانِ مَرْيَمُ وَمَرْثَا أُخْتَا لِعَازَرَ هَاتِفَتَيْنِ نَحْوَهُ: يَا رَبُّ لَوْ كُنْتَ هَهُنَا لَمْ يَمُتْ أَخُونَا. فَحِينئِذٍ قَالَ لَهُمَا: أَلَمْ أَقُلْ لَكُمَا إِنَّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِي وَإِنْ مَاتَ فِيحْيَا. أَرِيَانِي أَيْنَ وَضَعْتُمُوهُ. وَنَادَاهُ خَالِقُ الْكُلِّ يَا لِعَازِرُ هَلُمَّ خَارِجًا.

ثم المجدلة الكبرى، وطروبارية العيد (راجع صفحة 15).

خدمة القُدّاس الإلهي

بعد مباركة هي مملكة الآب... والطلبة السلامية الكبرى:

الأنثيفونات الأولى باللحن الثاني

- أحببتُ أن يسمعَ الربُّ صوتَ تضرّعي.
بشفاعةِ والدةِ الإلهِ يا مخلصَ خلّصنا
- لأن أوجاعَ الموتِ أكتفتني وشدائدَ الجحيمِ صادفتني.
بشفاعةِ والدةِ الإلهِ يا مخلصَ خلّصنا
- الحزنَ والوجعَ وجدتُ واسمَ الربِّ دعوتُ.
بشفاعةِ والدةِ الإلهِ يا مخلصَ خلّصنا
- سأكونُ حسنَ الإرضاءِ أمامَ الربِّ في بلدةِ الأحياءِ.
بشفاعةِ والدةِ الإلهِ يا مخلصَ خلّصنا
- المجدُ للآبِ والابنِ والرّوحِ القُدّسِ
الآنَ وكلِّ أوَانٍ وإلى دهرِ الداهرينَ آمين
بشفاعةِ والدةِ الإلهِ يا مخلصَ خلّصنا

الكاهن: أيضاً وأيضاً... والاعلان: لأن لك العزة...

- آمَنْتُ لَدُنْكَ تَكَلَّمْتُ، وَأَنَا اتَضَعْتُ جَدًّا.
خَلَّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ يَا مَنْ جَلَسَ عَلَى جَحْشِ ابْنِ أَتَانَ، نَحْنُ الْمَرْتَلِينَ
لَكَ هَلِيلُوبِيَا
- بِمَاذَا أَكْفَى الرَّبِّ عَن كُلِّ مَا أَعْطَانِي
خَلَّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ يَا مَنْ جَلَسَ عَلَى جَحْشِ ابْنِ أَتَانَ، نَحْنُ الْمَرْتَلِينَ
لَكَ هَلِيلُوبِيَا
- كَأَسِّ الْخَلَاصِ أَقْبِلْ وَيَاسِمِ الرَّبِّ أَدْعُو
خَلَّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ يَا مَنْ جَلَسَ عَلَى جَحْشِ ابْنِ أَتَانَ، نَحْنُ الْمَرْتَلِينَ
لَكَ هَلِيلُوبِيَا
- أَفِي نُذُورِي لِلرَّبِّ أَمَامَ كُلِّ شَعْبِهِ
خَلَّصْنَا يَا ابْنَ اللَّهِ يَا مَنْ جَلَسَ عَلَى جَحْشِ ابْنِ أَتَانَ، نَحْنُ الْمَرْتَلِينَ
لَكَ هَلِيلُوبِيَا
- الْمَجْدُ لِلآبِ وَالْأَبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ
الآنَ وَكُلِّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ
يَا كَلِمَةَ اللَّهِ الْإِبْنِ الْوَحِيدِ...

الكاهن: أيضا وأيضا... والاعلان: لأنك إله صالح...

■ اعترفوا للربّ لأنه صالحٌ وإن إلى الأبد رحمته
أيّها المسيحُ الإله، لما أقيمتَ لعازرَ من بين الأمواتِ قبلَ آلامِك، حقّقتَ
القيامةَ العامةَ، لأجلِ ذلكِ ونحنُ كأطفال، نحملُ علاماتِ الغلبةِ وَالظفرِ
صارخينَ إليكِ يا غالبَ الموتِ أوصنّا في الأعالي مباركُ الآتي باسمِ الربّ!

■ ليقلّ بيتُ اسرائيلِ انه صالحٌ وأنّ إلى الأبدِ رحمته
أيّها المسيحُ الإله، لما أقيمتَ لعازرَ.... (راجع اعلاه)

■ ليقلّ هرونُ أنه صالحٌ وان إلى الأبدِ رحمته
أيّها المسيحُ الإله، لما أقيمتَ لعازرَ.... (راجع اعلاه)

■ ليقلّ جميعُ المتقينَ الرب أنه صالحٌ وأنّ إلى الأبدِ رحمته
أيّها المسيحُ الإله، لما أقيمتَ لعازرَ.... (راجع اعلاه)

والايصودن:

مباركُ الآتي باسمِ الرب، اللهُ الربُّ ظهرَ لنا. خلصنا يا ابن الله...

ثم طروبارية: للعيد، ولصاحب الكنيسة، والقنّداق:

يا مَنْ هو جالسٌ على العرشِ في السَّماءِ وراكبٌ جحشاً على الأرض، تقبّلُ تسابيحَ
الملائكةِ وتماجيدَ الأطفالِ أيّها المسيحُ الإله هاتفينَ إليك: مباركُ أنتَ الآتي، لتُعيدَ
آدمَ ثانياً.

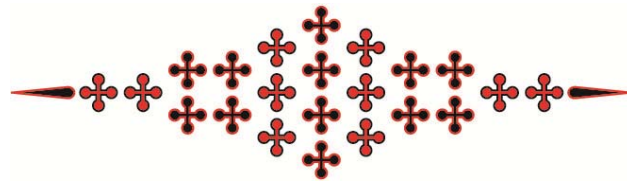
الرسالة

بروكمينن باللحن الرابع

مباركُ الآتي باسم الرب اعترفوا للرب فأنهُ صالحٌ.

فصل من رسالة القديس بولس الرسول إلى أهل فيلبّي

يا إخوة افرحوا في الربّ كلّ حين وأقول أيضاً افرحوا، وليظهرَ حلمُكم لجميع الناس فإن الربّ قريب. لا تهتمّوا البتة، بل في كل شيء فلتكن طلباتكم معلومةً لدى الله بالصلاة والتضرّع مع الشكر. وليحفظُ سلامُ الله الذي يفوق كلّ عقلٍ قلوبكم وبصائرکم في يسوع المسيح. وبعدُ أيها الإخوة مهما يكن من حق، ومهما يكن من عفاف، ومهما يكن من عدل، ومهما يكن من طهارة، ومهما يكن من صفة محببة، ومهما يكن من حسنِ صيتٍ، إن تكن فضيلة، وإن يكن مديحٌ ففي هذا افكروا. وما تعلمتموه وتسلمتموه وسمعتموه ورأيتموه فيّ فهذا اعملوا. وإلهُ السلامِ يكونُ معكم.



الإنجيل : يوحنا 12: 1 - 18

قبل الفصح بستة أيام أتى يسوع إلى بيت عنيا حيث كان لعازر الذي مات فأقامه يسوع من بين الأموات. فصنعوا له هناك عشاء وكانت مرتا تخدم وكان لعازر أحد المتكئين معه. أما مريم فأخذت رطل طيب من ناردين خالص كثير الثمن ودهنت قدمي يسوع ومسحت قدميه بشعرها، فامتأ البيت من رائحة الطيب. فقال أحد تلاميذه، يهوذا بن سمعان الاسخريوطي، الذي كان مزمعا أن يسلمه: لم لم يُبَع هذا الطيب بثلاث مئة دينار ويُعطَ للمساكين. وإنما قال هذا لا اهتماما منه بالمساكين بل لأنه كان سارقا وكان الصندوق عنده وكان يحمل ما يُلقى فيه. فقال يسوع: دعها، إنما حفظته ليوم دفني. فإن المساكين هم عندكم في كل حين وأما أنا فلست عندكم في كل حين.

وعلم جمع كثير من اليهود ان يسوع هناك فجاءوا، لا من اجل يسوع فقط، بل لينظروا أيضا لعازر الذي أقامه من بين الأموات 0 فأتى رؤساء الكهنة أن يقتلوا لعازر أيضا، لأن كثيرين من اليهود كانوا بسببه يذهبون فيؤمنون بيسوع.

وفي الغد لما سمع الجمع الكثير الذين جاؤوا إلى العيد بأن يسوع آتٍ إلى أورشليم اخذوا سعف النخل وخرجوا للقاءه وهم يصرخون قائلين: هوشعنا، مبارك الآتي باسم الرب ملك إسرائيل. وان يسوع وجد جحشا فركبه كما هو مكتوب: لا تخافي يا ابنة صهيون، ها ان ملكك يأتيك راكبا على جحش ابن أتان. وهذه الأشياء لم يفهمها تلاميذه أولا، ولكن، لما مُجِّد يسوع حينئذ تذكروا ان هذه إنما كتبت عنه، وانهم عملوها له. وكان الجمع الذين كانوا معه حين نادى لعازر من القبر وأقامه من بين الأموات يشهدون له. ومن اجل هذا استقبله الجمع لانهم سمعوا بأنه قد صنع هذه الآية 0

وعلى خاصة ترنم الأودية التاسعة من القانون الأول
" الله الربُّ ظَهَرَ " (راجع صفحة 27)

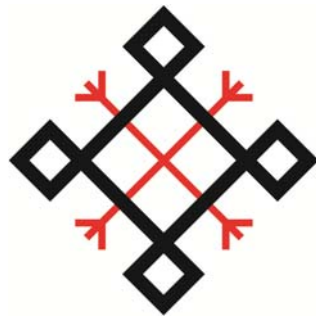
كينونيكون: "مبارك الآتي باسم الرب!

وعوض قد نظرنا النور الحقيقي ترنم الطروبارية

أيها المسيحُ الإله، لَمَّا أَقَمْتَ لِعَازَرَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ قَبْلَ آلامِكَ، حَقَّقْتَ الْقِيَامَةَ
الْعَامَّةَ، لِأَجْلِ ذَلِكَ وَنَحْنُ كَالْأَطْفَالِ، نَحْمِلُ عِلَامَاتِ الْغَلْبَةِ وَالظَّفَرِ صَارِخِينَ إِلَيْكَ يَا
غَالِبَ الْمَوْتِ أَوْصِنَّا فِي الْأَعَالِي مَبَارَكُ الْآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ!

ثم الختم بعبارة الظهور:

يا من ارتضى بان يجلس على جحش ابن اتان لأجل خلاصنا.....



St. Nicholas Antiochian Orthodox Church

كنيسة القديس نيقولاوس الأنطاكية الأرثوذكسية

Parish Priest: Fr. Dimitri Baroudi

176 Simpson St., East Melbourne, Victoria

3/2007